

English below

**Call for Papers: Jahresworkshop des Arbeitskreises „Soziale Bewegungen und Polizei“
im Institut für Protest- und Bewegungsforschung**

Protest Policing in hybriden Öffentlichkeiten. Dritte im Verhältnis zu Protest und Polizei

Termin: 29.11.2024

Ort: Wien, Institut für Internationale Entwicklung, Sensengasse 3

Organisation: Katharina Fritsch, Philipp Knopp, Roman Thurn

Das Verhältnis von Protest und Polizei wird durch Dritte vermittelt; seien es Medien, Politik oder Zuschauende vor Ort. Die Dimension des Dritten weist damit auf die Einbettung von Protest Policing in eine breitere Öffentlichkeit hin. Diese Öffentlichkeit ist grundsätzlich als hybrid, technik- und medienvermittelt zu verstehen. In Bezug auf Polizei und Protest zeigt sich dies beispielsweise in der zunehmenden Bedeutung des Filmens rechtswidriger Polizeigewalt und der Verbreitung der Aufnahmen über soziale Medien. Der beschleunigte Wandel der Kommunikations- und Überwachungstechnologien führt so zu einer Hybridisierung der Protestöffentlichkeit und damit zu einer Veränderung der sozialen und symbolischen Vermittlung zwischen Polizei und Protest. Jenseits von verbreiteten Metaphern eines vermeintlichen virtuellen Raums, verweist der Begriff der hybriden Öffentlichkeit aber auch auf die fortwährende Relevanz physisch gegenwärtiger Dritter wie Passant:innen, Bystander, Sicherheitsdienste oder parlamentarischer Beobachter:innen, um die Komplexität der Protest-Policing-Öffentlichkeit zu betonen.

Obwohl die Dritten augenscheinlich von großer Relevanz sind, bleiben sie sowohl in empirischen als auch theoretischen Auseinandersetzungen mit dem Protest Policing oft im Hintergrund. Mit diesem Workshop stellen wir die Rolle des Dritten im Protest Policing in den Mittelpunkt. Die Perspektivenverschiebung auf die Triade Protest-Polizei-Dritte weist auf die Einbettung von Protest Policing in normative, institutionelle, politische, mediale und materielle Arrangements sowie räumliche und interaktionistische Begebenheiten hin, die weder dem Protest noch der Polizei eindeutig zugerechnet werden können, aber ihr Verhältnis nachhaltig prägen. Mit der Frage nach den Dritten geraten auch ihre wechselnden Positionierungen im

gegenüber von Protest und Polizei in den Blick. Das Verhältnis von Protest, Polizei und Dritten ist als ein prozessuales zu verstehen. Die Beziehungen zwischen Polizei, Protest und Dritten verschieben sich sowohl historisch als auch in konkreten Interaktionssituationen. Die Perspektive auf Dritte umfasst so auch die Frage der *potenziellen* An- und Abwesenheit von Dritten und deren Auswirkungen auf das Protest- und Policing-Geschehen. Sie verbindet somit die Mikro-Ebene von Interaktionen und Praktiken, über die Meso-Ebene kultureller und politischer Vermittlung mit der Makro-Ebene und der Frage der Veränderung politischer Öffentlichkeiten.

Vor diesem Hintergrund ist der Workshop von folgenden Fragen geleitet, die jedoch nur eine Orientierung darstellen:

- Welche Dritten spielen im jeweiligen Forschungskontext eine Rolle?
- Wie gestaltet sich das Verhältnis von Protest und Polizei aus der Sicht der Dritten?
- Wie wirken Dritte auf die Interaktion von Protest und Polizei?
- Welche Beschränkungen und Möglichkeiten gehen mit dem Aufkommen ‚neuer Dritter‘ einher?
- Wie verändern neue Kommunikations- und Überwachungstechnologien das Verhältnis von Protest und Polizei?
- Wie richten Protest und Polizei ihre eigenen Praktiken auf die Dritten aus, z. B. in der Dokumentation von Amtshandlungen (gerichtsfest), Social-Media-Teams, Rechtshilfe, etc.?
- Inwiefern können Dritte ihre Position als Dritte, Vermittler:innen, Bot:innen, etc. in Konfliktsituationen aufrechterhalten? Wie verschiebt sich die Rolle der Dritten historisch und interaktiv?
- Inwiefern beeinflussen Protest oder Polizei selbst das Verhältnis der jeweils anderen Seite zu Dritten?
- Welche demokratiepolitischen Fragen stellen sich anknüpfend an die Involvierung bestimmter Dritter? Und was sagt das über die Verfassung demokratischer Öffentlichkeit aus?
- Können Polizei- und Protestforschung als dritte Akteure gelten und wie prägen sie als solche das Verhältnis von Protest und Polizei bzw. die Sichtweisen auf ihre Beziehung?

Bitte senden Sie Ihren Vortrags-Abstract (max. 300 Wörter) an philipp.knopp@suttneruni.at .

Die Deadline für Beitragsvorschläge ist der 31.08.2024.

Informationen zum AK Protest und Polizei finden Sie unter: <https://protestinstitut.eu/uber-das-institut/arbeitskreise/ak-soziale-bewegungen-und-polizei/>

Call for Papers: Annual Workshop of the Working Group “Social Movements and Policing” of the Institute for Protest and Social Movement Research

Protest Policing in Hybrid Publics. Third Parties in Relation to Protest and Policing

Date: 29.11.2024

Venue: Vienna, Department of Development Studies, Sensengasse 3

The relationship between protest and police is mediated by third parties, be it the media, politicians or spectators on site. The dimension of the third party thus points to the embedding of protest policing in a broader public sphere. In principal, this public sphere is to be understood as hybrid, mediated by technology and media. With regard to police and protest, this can be seen, for example, in the increasing importance of filming illegal police violence and disseminating the recordings via social media. The accelerated change in communication and surveillance technologies has led to a hybridisation of the protest public sphere and thus to a change in the social and symbolic mediation between police and protest. However, beyond the widespread metaphors of a supposed virtual space, the concept of the hybrid public sphere also refers to the ongoing relevance of physically present third parties such as passers-by, bystanders, security services, or parliamentary observers in order to emphasise the complexity of the public sphere of protest policing.

Although third parties are obviously of great relevance, they often remain in the background in both empirical and theoretical analyses of protest policing. In this workshop, we are focussing on the role of the third party in protest policing. The shift in perspective to the triad protest-police-third party points to the embedding of protest policing in normative, institutional, political, media, and material arrangements as well as spatial and interactionist events, which cannot be clearly attributed to either the protest or the police, but which have a lasting influence on their relationship. The question of third parties also addresses their changing positions in relation to protest and police. The relationships between protest, police, and third parties should be understood as a processual one. They shift both historically and in concrete situations of interaction. The perspective on third parties thus also encompasses the question of the *potential* presence and absence of third parties and their effects on protest and policing events. It thus connects the micro-level of interactions and practices, via the meso-level of cultural and political mediation, with the macro-level and the question of changing political public spheres.

Against this background, the workshop is guided by the following questions, which are, however, only meant as an orientation:

- Which third parties play a role in the respective research context?
- What is the relationship between protest and police from the perspective of third parties?
- How do third parties influence the interaction between protest and police?
- What restrictions and opportunities are associated with the emergence of “new third parties”?
- How are new communication and surveillance technologies changing the relationship between protest and the police?
- How do the protest and police adjust their own practices to third parties, e.g. in the documentation of official acts (valid for legal purposes), social media teams, or legal assistance/legal teams ?
- To what extent can third parties maintain their position as third parties, e.g. as mediators or messengers, in conflict situations? How does the role of third parties shift historically and interactively?
- To what extent do protests or the police themselves influence the relationship between the other side and third parties?
- What questions in terms of democratic politics arise from the involvement of certain third parties? And what does this say about the constitution of the democratic public sphere?
- Can police and protest research be regarded as third actors and how do they as such characterise the relationship between protest and police or the views on their relationship?

Please send your presentation abstract (max. 300 words) to philipp.knopp@suttneruni.at .

The deadline for proposals is 31.08.2024.

Information on the working group “Social Movements and Police” can be found at: <https://protestinstitut.eu/uber-das-institut/arbeitskreise/ak-soziale-bewegungen-und-polizei/>

Supported by:



universität
wien

ipb